

INHALTSVERZEICHNIS

DAS FORSCHUNGSPROJEKT „RÖMISCHE GROSSBRONZEN AM UNESCO-WELTERBE LIMES“

01	MARTIN KEMKES	Das Forschungsprojekt Römische Großbronzen am UNESCO-Welterbe Limes von 2010 – 2015	10
02	MANUELA MIRSCHENZ	Bronze, Bits und Bytes – Eine Forschungsdatenbank auf dem Weg in die Zukunft	20
03	CLAUDIA SARGE	Geschaffen, verehrt, zerstört, verwertet... Überreste von Bronzestatuen aus der Germania inferior, dem Osten der Gallia Belgica und dem Norden von Germania superior	26
04	SASCHA HECKMANN	Nicht ohne meinen Kaiser. Befunde zu frühen römischen Bronzestatuen in zivilen und militärischen Kontexten aus dem südlichen Untersuchungsgebiet	40
05	MARTIN KEMKES	Kaiserstatuen im militärischen Kontext – Das Zeugnis der Sockelinschriften und Postamente	54
06	FRANK WILLER, ROLAND SCHWAB UND MANUELA MIRSCHENZ	Ergebnisse der archäometrischen und herstellungstechnischen Forschungen an den „Limesbronzen“	78

ARCHÄOLOGISCHE FORSCHUNGEN ZU RÖMISCHEN GROSSBRONZEN

07	GABRIELE RASBACH	Waldgirmes – Ein Bildersturm und seine Belege im Boden	106
08	NORBERT FRANKEN	Fragmente antiker Bronzestatuen in der Berliner Antikensammlung – Ein Überblick	114
09	ANDREA SALCUNI	Zum Umgang mit Modellen bei der Herstellung römischer Großbronzen in Italien	124
10	STEFANIE BECHT	<i>basis lapidea aere clusa</i> – Neue Vorschläge zur Rekonstruktion eines bronzeverkleideten Sockels aus Augusta Raurica	132

11	MANUEL OLCINA DOMÉNECH	
	Large Roman Bronze Sculptures from Hispania	140
12	CRISTINA-GEORGETA ALEXANDRESCU	
	Römische Großbronzen aus den Provinzen Dacia und Moesia inferior: Funde aus den militärischen Anlagen	150
13	ZSOLT MRÁV	
	Großbronzenfunde aus Pannonien - Ein Überblick	158
ARCHÄOMETRISCHE UND HERSTELLUNGSTECHNISCHE FORSCHUNGEN ZU RÖMISCHEN GROSSBRONZEN		
14	ANGELIKA ULBRICH	
	Herstellungstechnik und Archäometrie des Pferdekopfes von Waldgirmes	166
15	MARKUS HELFERT UND ALEX R. FURGER	
	Archäometrische Untersuchungen in <i>Augusta Raurica</i>: Schmelztiegel, Schmelzgrube <i>in situ</i> und Gusskerne von Großbronzen	174
16	ZIAD EL MORR, NICOLAS THOMAS, MICHEL PERNOT AND HADI CHOUERI	
	Large bronze casting in <i>Berytus</i> (2nd - 3rd century AD)	186
17	LUTFI A. KHALIL, JACQUES SEIGNE UND THOMAS MARIA WEBER-KARYOTAKIS	
	Eine römische Bronzwerkstatt im Heiligtum des Zeus zu <i>Gerasa</i> (Provincia Arabia)	194
18	MICHAEL BODE, NORBERT HANEL UND PETER ROTHENHÖFER	
	Bleiisotopie und Provenienzstudien - Neue Forschungen zur römischen Bleiproduktion auf der Iberischen Halbinsel	204
19	CAROL C. MATTUSCH	
	The Ancient Art Market in Greece and Rome: Serial Production of Greek and Roman Bronze Statues	212
20	UWE PELTZ	
	Qualitätssicherung in der römischen Großbronzeherstellung	220
21	AURÉLIA AZÉMA, BENOÎT MILLE AND DIDIER VERMEERSCH	
	So many fragments of large bronze statues in Gallo-Roman sanctuaries in north-western France: the case of Genainville (Val d'Oise)	232